

# MÄNTYHARJUN HUULIHARPISTIT 10 VUOTTA





Vasemmalta Hannu Valkonen, Juhani Niskanen, Ilkka Matikka, Jorma Mäkinen, Erkki Majanen, Orvo Luukkainen, Pertti Lehto, Jorma Syrjäläinen ja Pekka Pohjalainen. Poissa olivat Mika Mattila, Antero Rissanen ja Heino Väisänen.

# Soittonnostus on pysynyt yllä

► Mäntyharjun Huuliharpistit juhlivat kymmenvuotista taivalta konsertilla.

**Innostus** ei ole sammunut, vakuuttivat **Juhani Niskanen** ja **Ilkka Matikka** yhdestä suusta viimeisissä harjoituksissa tiistaina.

- Yleensä helposti pistetään porukka pystyyn, mutta että jaksetaan soittaa näin kauan, se onkin eri juttu, kehui Matikka.

- Varmaan se on siinä, että toiminta on ollut tavoitteellista, on harjoiteltu, esiinnytty ja kilpailtu paljon, kiteytti koko orkesterin isä Niskanen.

- Toden sanoakseni ensimmäisessä esiintymisessä kylä hävetti, naureskeli Matikka.

**Orkesteri sai alkunsa helmikuussa vuonna 2003, kun Juhani Niskanen kutsui tasokkaita huuliharpisteja esiintymään Mäntyharjun Iso-Pappilaan.**

**Porukan** kapellimestarina toimi Ilkka Matikka. Hän itse alkoi soittaa huuliharppua vasta 50-vuotiaana, mutta niinpä vain soitin vei mukanaan. Sopii kuulemma savolaismiehille oikein hyvin.

- Olen joutunut tähän vääriin koivuun kautta, tämä ei kuulunut koulutukseen eikä suunnitelmiin. Valmistuin

kaikenlaista. Tämä on oikeastaan "alueorkesteri", kaksi jäsentä tulee Mikkelistä, kaksi Pertunmaalta ja yksi Joutsasta, vitsaili Matikka.

Orkesteri sai alkunsa helmikuussa vuonna 2003, kun Juhani Niskanen matkallaan Pärnuun kutsui tasokkaita huuliharpisteja aina maailmanmestaria myöten esiintymään Mäntyharjun Iso-Pappilaan. Konsertin jälkeen pidettiin kokous paikallisten soittajien kanssa ja aloitettiin ahkera harjoittelu.

**Silloinen** Kansalaisopiston rehtori **Anneli Suomalainen-Hiivala** oli myös konsertissa, ja innostui kuulemastaan. Hän ehdotti, että huuliharpisteille perustetaan opistoon oma ryhmä, millä on ollut suuri merkitys.

Vuosien mittaan mukana on soittanut naisiakin, mutta tällä hetkellä on koossa äijäryhmä.

- Kesällä 2003 esiinnyttiin jo Tähti-iltamissa ja seuraavana vuonna lähdettiin Pärnuun kilpailemaan. Voitimme Pohjoismaiden ja Baltian yhtyesarjan, soolosarjan voiton jakoivat **Pertti Löyskä** ja **Ilkka Matikka**, muisteli Juhani Niskanen.

- Olemme olleet innolla kilpailuissa, se pakottaa harjoittelemaan ja on oppimisen kannalta hyvä asia. Enpä olisi vuonna 2003 arvannut, miten porukka paisuu, nyt meitä on 12. Ilkka Matikalle kuuluu suuri ansio, hän on ollut innostunut, kehittänyt soittoa ja tehnyt sovitukset!

**Palkintoja** on sadellut vuosien aikana yli 50 yhtye- ja soolosarjoissa. Esiintymisiä on ollut lähes 500. Huuliharpistit ovat soittaneet myös kirkossa säestäen virsiä ja olleet mukana suorassa radiolähetyksessä.

esiintyivät torilla ja Miekankoskella sekä tämän vuoden tammikuussa Pirjo&Pirjo-ohjelmassa.

Ilkka Matikka kertoi, että ohjelmisto on reunasta reunaan, ehkä kuitenkin vanhaa tanssimusiikkia enimmäkseen. Yksi cd-levy on jo tehty ja toinen on tekeillä.

Siinä saattaa kuulemma mennä vaikka vuosi, sellaista ei ole aikaisemmin julkaistu, kyse on juomalauluista.

**Yksi cd-levy on jo tehty ja toinen on tekeillä.**

**Suomen** ainoa huuliharpistien amatööriorkesteri juhlii kymmenvuotista taivaltaan Kulttuurisallilla ensi sunnuntaina.

Tiistaina lukion mediateekin pöydällä lojui erilaisia tavaroita. Yksi oli pienoistietokoneen tai laskimen näköinen, yksi näytti ihan kulmaraudalta tai auton osalta, ainakin kaukaa katsottuna.

Kävi ilmi, että ne olivat kaikki huuliharppuja! Lisänä oli mandoliini, joka näytti ihan itseltään.

Sitten alkoi kova meno: Kalkki käytävälle, huuliharput soimaan ja tanssien ja pyörähdellen sisään ja ympäri. Pöydässä sekuntikello oli ahkerassa käytössä, kun Ilkka Matikka kirjasi ylös kappaleitten pituuksia. Tiedetäänpäähän nyt, että esimerkiksi Parolan marssi kestää 2.06.

Tämä kaikki oli valmistautumista konserttiin. Mitähän mahtanee tapahtua, kun porukka on lähdössä Kaustisen kansanmusiikkijuhlille ensi kesänä, kutsu on jo tullut!